ANUNCIOS Y COMUNICADOS
á precios convencionales
Insértense ó no, no se devuelven los originales
NÚMERO SUELTO, 5 Cts.

LA LUCHA

Diario de la tarde de avisos y noticias

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Capital. . . 1'25 al mes
Provincia. . . 4'50 trimestre
Resto de España 20 ptas año
Extranjero. . 30 id id

Año XXXX | Redacción y Administración, SUBIDA DE MORA | Gerona, Jueves 27 de Enero de 1910 | Dirección telegráfica: «LUCHA».—Gerona | Núm. 9.915

SILUETAS EXTRANJERAS

Desde Berlín

El Libro blanco referente al asunto de las Minas de Marruecos explica la conducta seguida por el gobierno alemán en las negociaciones diplomáticas provocadas á instancia de los hermanos Mannesmann. Consta este libro de 17 páginas y 37 documentos. Entendía el gabinete de Berlín que el artículo 112 del Acta de Algeciras tuvo por objeto preveer las concesiones económicas otorgadas con desconocimiento del principio de igualdad de los derechos de las potencias. Después de haber requerido un acuerdo del cuerpo diplomático acreditado en Tanger se declaró con fecha 20 de Agosto de 1908 que el Maghzen debía someter á las potencias un proyecto de ley de minas. El gobierno alemán se hallaba en la imposibilidad de impugnar este acuerdo, que había surgido por efecto de sus propias inspiraciones. La Ley de Minas no fué promulgada por Muley-Hafid, pero además se demuestra que está en contradicción con el acuerdo adoptado por Abd-el-Aziz, según el cual dicha ley había de ser redactada por el ingeniero francés Mr. Porcher, en coninvencia con el cuerpo diplomático. Posteriormente Muley-Hafid, al subir al trono, se comprometió á respetar los actos de su predecesor que tuvieran alcance internacional.

Las tentativas realizadas por el gobierno alemán para procurar una escisión entre los intereses de los hermanos Mannesmann y la Unión marroquí han sido infructuosas. Pero es indudable que la pretendida ley del sultan se mantuvo secreta como un negocio particular de los Mannesmann. El gobierno se maestra plenamente convencido de la importancia que reviste para la industria y para las empresas navieras de Alemania la explotación de las minas de Marruecos. Por esto se ha exforzado dentro de los límites de la prudencia, en conseguir que se reconozca algún privilegio á favor de los primeros explotadores. Pero era preciso respetar los tratados, desarrollando una política honrada y leal. Los derechos de prioridad serán concedidos á los Mannesmann, solamente en consideración de los gastos que hayan realizado, sin tener en cuenta otros derechos inmaginarios que alegan. El libro blanco ofrece pruebas evidentes de que tales derechos no fueron declarados mediante el apoyo del gobierno alemán. No es exacto que en 1906 se les otorgarán concesiones y que estas se hubieran comunicado oficialmente al ministro de Alemania en Tanger. Resulta comprobado que la única estipulación de carácter internacional obligatoria para Muley-Hfid fué la ley de Minas encargada á Mr. Porchen. Durante el curso de 1909 ha confirmado nuevamente este encargo, con motivo de la campaña del Riff hablando de las leyes que se proponía establecer.

Como puede verse, el análisis del Libro presentado al Reichstag deja reducido á la nada el aspecto jurídico de la cuestión Mannesmann. En este asunto, los pangermanistas han apurado toda clase de recursos para intimidar al gobierno, valiéndose de campañas periodísticas, calumnías y amenazas, á fin de desacreditar el acuerdo franco-alemán de 9 de Febrero de 1909. Alemania negándose á patrocinar las pretensiones de los Mannesmann, ha procurado conseguir algunas ventajas de utilidad evidente. El litigio será sometido á un tribunal arbitral compuesto de cinco miembros. nombrados por el Consejo Federal Suizo ó por su presidente. Se ha hecho todo lo posible para facilitar á los alemanes la explotación minera de Marruecos, pero respetando los tratados y observando una política honrada leal y consecuente.

Hablar por hablar

El sombrero

No se si el autor del descubrimiento será filósofo ó sombrerero.

Puede que tenga de las dos cosas, porque no hay razón que se oponga á que un sombrerero sea filósofo, ni un filósofo sombrerero, pero es lo cierto que existe ó ha existido alguien que ha hecho un estudio del carácter del hombre, relacionándolo con la manera de llevar el sombrero.

No se si estarán incluidos en este estudio los que van de gorra, que no son pocos, aunque me temo que no haya podido llegar hasta ella la mirada escudriñadora del observador.

Si usted lleva el sombrero, dice éste, enteramente á plomo, será un hombre juicioso, aunque algo pedante.

Si lo lleva algo ladeado, es hombre amable y de buen humor; pero si lo lleva ladeado en demasía, pasará por impertinente y provocador.

No estoy del todo conforme con esta teoria, porque he conocido á muchos hombres inofensivos, con el sombrero ladeado completamente.

Echado el sombrero hacia atrás manifiesta insulsez, fatuidad y además demuestra que el que lo lleva así, es un tramposo de tomo y lomo.

Tampoco me convence esta regla, porque conozco individuos que llevan el sombrero á plomo y deben hasta la camisa.

Por el contrario, creo que el sombrero muy echado á la cara implica el deseo de que no lo conozcan á uno los ingleses.

El sombrero echado atrás quiere decir que el que lo lleva tiene calor; esto es lo más lógico.

El sombrero echado hacia delante significa debilidad y carácter sombrio.

También he conocido á alguno que teniendo esta costumbre era capaz de partir un marmolillo de un puñetazo, y además, se daba cuatro pataditas en cuanto sentia una guitarra.

Desengáñense ustedes; eso de ponerse el sombrero, es según el cristal conque se mira y no hay que fiarse del chapeau para adivinar el carácter, porque á lo mejor puede uno tropezar con un grosero creyendo que es la esencia de la cortesia, ó recibir un sablazo, creyendo por el sombrero que es persona incapaz de pedir dos pesetas.

De los sombreros de señora, nada dice el observador, pero nosotros podemos anticiparnos á él.

La señora que lo lleva con muchas plumas es que ha desplumado á alguien, aunque sea á su marido.

La que lo lleva con muchas flores es porque cuenta con algún «primavera».

La que lo lleva muy pequeño es porque tiene algo que no debe ocultar.

La que lo usa muy grande es... la ruina del hogar.

LOS COMPONENTES DE LA HARCA

Datos fidedignos

Poco tiempo ha pasado todavía desde que las hostilidades cesaron en el vecino campo. La vista de los españoles sigue puesta en los combates librados en las estribaciones Norte del Gurugú, en Beni-Sicar y Beni-Bu-Ifrur; combates cuyo resultado ha sido el establecimiento del órden en Ghelaya, presa antes de la anarquía.

Los reconocimientos verificados en las montañas de enfrente han explicado el misterio de la asombrosa movilibidad de la harka, que estaba en todas partes al mismo tiempo gracias á una configuración topográfica que parece preparada al efecto.

El terreno está hoy perfectamente conocido y por consiguiente, solo falta para dar una exacta esplicación de la forma en que la lucha se desarrolló, poseer datos completos y exactos de la composición de la harka formada después del ataque de 9 de Julio.

Estos datos están en nuestro poder si bien no se refieren á todos los días en que la pólvora habló, porqué tratándose de tribus marroquíes, sería demandar lo imposible pedir el número de hombres que combatió en cada momento.

Sabemos, si, cómo estaba compuesta la harka en 30 de Septiembre, cuando tuvo lugar el reconocimiento ofensivo sobre aquellos territorios por tropas salidas de la Alcazaba de Zeluán, como preliminando operaciones que después se llevaron á efecto con gran éxito.

En aquella fecha los ghelayas habian recibido según datos que tenemos por fidedignos, los siguientes envios de hombres:

Beni-Uriaguel	1500
Temsamen	1175
Guezennaia	835
Beni-Tuzin	910
Beni-Uliehek	1245
Beni-Said	1445
M' Talza	1308
Beni-Buyagi	1030
Asabes	1662
Total	11080

Tal fué la ayuda de Ghelaya; por su parte fueron:

Benividel	4300
Beni-Bugajar	1800
Beni-Sicar	2200
Beni-Bu-Ifrur	2000
Mazuza	1500
Total	11800

De suerte que en Zoco el Jemis, hubo el día á que nos referimos 22.880 combatientes.

Es de advertir que Beni-Sicar cuenta con 4.500 hombres, y que de ellos solo fueron al Jemis la mitad, pues el resto permaneció frente á las tropas españolas ocupantes de Zoco el Had.

En cuanto á Mazuza, de sus 8.000 hombres, solo tuvo en el combate unos 1 500.

Tales son los datos que tenemos por auténticos, respecto á la materia los cuales coinciden, con los antecedentes anteriores sobre la población de las referidas tribus.

Es indudable que no todos los moros de la harka, estarian armados; pero tampoco puede olvidarse que el ejército luchador contra esas fuerzas indigenas encuentra ante si, el mismo número de fusiles, pues cada hombre que cae muerto ó herido, encuentra siempre un brazo que aprovecha la ocasión de armarse.

Por lo que toca á las bajas que la harka tuviera, no es posible dar número aproximado, pues cada ó muerto ó herido es recogido por sus familiares, sin dar cuenta á nadie.

El número de combatientes reunidos el 30 de Septiembre, pue dar idea de la importancia de las fuerzas contra los que lucharon los soldados españoles en los campos del Rif en los diferentes combates.

(Del telegrama del Rif)

Juegos de prendas

Hay seres privilegiados que tienen don de gente, como suele decirse, y sus casas parece que disfrutan de las bendiciones del cielo.

En ellas no entra nunca la tristeza, y aún que se muera alguno de la familia á los cuatro días están como si no lo hubiesen enterrado.

¡Qué diferencia entre esas criaturas alegres y retozonas y las que se encierran en su concha como el caracol, y para verles la sonrisa hay que comprarles un mono.!

Esas personas alegres se divierten con cualquier cosa.

Ahí están las de Tozudo, una familia que se gana el pan haciendo encajes de bolillos y por la noche, con un piano de principios de siglo y unos palillos cascados se dan una *soiree* por todo lo alto.

Las de Tozudo tienen eso, que como he dicho, se llama don de gente; así es que no resulta extraño ver sus tertulias nocturnas muy animadas.

Después de hacer su poquito de música y canto, porque entres los concurrentes esta la de Traqueadillo, futura tiple que dá el *si* en cuanto cualquiera se lo pide, se juega á las prendas y pasan un rato muy divertido.

Juanito Cencerril es que pone los juegos pues los conoce todos: el *Vuelen vuelen, Soplo y vivo te lo doy, El tira y afloja, Pellizcar sin reir, Antón Perulero, El Conde de Cabra* y otros muchos.

Pero el que Juanito prefiere es *El jardin de mi tia*, porque hay que decir un secreto y el muchacho se aprovecha cuando la aproximan una orejita pequeña y blanca.

En cuanto entra Juanito en el tertulio, todas las niñas se revolucionan.

—Juanito, ponga V. un juego.

—Enseguida.

—*Melancólico está mi dueño*, dice una *rubia* de ojos lánguidos.

—No, *La llave del jardin del rey*, interrumpe una morena de mirada viva y penetrante.

—Las estatuas, las estatuas, exclama una muchacha á quien le han dicho varias veces escultural.

—Pondré *El jardin de mi tia* dice Juanito.

—Yo no juego, que la otra noche me tiró V. un bocado de la oreja, exclama una niña.

—¿Yo?

—Sí V.

—Sería sin querer.

—¡Ya lo creo!

Al fin, triunfa Juanito, y se pone *El jardin de mi tia*.

—Ea, atención, que voy á empezar, dice:

> Voy al jardin de mi tia:
> ¡Que bello es, por vida mia!
> En el jardin de mi tia
> hay cuatro ángulos de día.

Los concurrentes van repitiendo los cuatro versos si equivocarse.

Cuando llega el último, Juanito vuelve á empezar, añadiendo:

> Y en el primero un jazmin;
> Yo le quiero á V. sin fin.

Cencerril lanza una mirada volcánica á Socorrita, una morena chatilla, que baja los ojos sintiéndose jazmin.

Sigue la rueda y Juanito repite y añade:

> En el segundo una rosa,
> que me recuerda á mi hermosa.

Nueva mirada, y nuevo rubor de la que se cree aludida.

A la tercera vuelta dice, dice:

> En el tercero hay un lirio;
> cuénteme V. su martirio.

Y empiezan los secretos.

—Hay, hijo, que me ha mojado V. la oreja, dice una joven de la reunión á quien un pollo se le he acercado más de lo conveniente.

—¡Que barbaridad!, exclama otra á quien le han dicho algo gordo.

Repite el director los versos anteriores, y agrega:

> En el cuarto hay un abeto:
> Diga V. ahora en voz alta
> lo que antes dijo en secreto.

Las concurrentes dicen el secreto y la de la *barbaridad* pasa mil apuros porque no quiere revelar lo que le han dicho.

Después se sentencian las prendas y es una nueva diversión.

Cuando á las doce se retiran todos, no falta quien diga.

—Pero que bién se pasa la noche en casa de las de Tozudo.

—Pues á mi me sienta muy mal, replica un jóven pálido y ojeroso; ¡tengo unos dolores en la *rabadilla* desde que vengo á casa de estas niñas. .!

ZARAGUETA.

Sección telegráfica

Servicio especial de LA LUCHA

MADRID, 27.

Atención delicada

Los amigos políticos del señor García Prieto se proponen regalar á la señora de éste las insignias de la banda de María Luisa.

Regreso de Cambó

En el expreso marchó anoche á Barcelona el señor Cambó.

Centro radical

Hoy se inaugurará el Centro Radical de Madrid, y el sábado marchará á Barcelona el señor Lerroux.

El asalto al Banco

He aquí los detalles recogidos referentes al robo del Banco de España.

Los ladrones entraron primeramente por la puerta del taller de mecánica, situado en el piso segundo. Hay quien supone que pasaron la noche en el Banco, donde debian hallarse ocultos desde la tarde.

Como las cajas reservadas están en el piso bajo, necesitaban descolgarse por los cables del montacargas y así llegaron á un departamento cerrado con varias llaves, teniendo que fracturar una pesada puerta para llegar á la caja, encontrándose después

con otra formada por grandes barrotes de hierro sin entrecruces.

Aserraron uno de dichos barrotes de hierro, en lo que debieron emplear bastante tiempo y trabajo y después lo desmontaron, para lo que debieron ser precisas por lo menos dos personas.

Por el hueco que dejó el barrote pasaron al otro lado de la puerta, entrando en aquellos departamentos, que recurrieron, sin encontrar lo que deseaban, porque, terminadas las operaciones del día, los títulos y valores se guardan en la caja de caudales. Sólo encontraron en un cajón los 30 duros de que se ha hablado anteriormente. Al llegar allí debieron oir algún ruido sospechoso, porque no continuaron la excursión. La huida la hicieron salvando grandes dificultades.

El ascensor comunica con unos timbres que suenan en cuanto aquél se mueve y los ladrones los inutilizaron: pero luego, como la corriente estaba cortada, la restablecieron á fin de que funcionara el montacargas para llegar al piso segundo. Junto á la puerta de hierro, de la que aserraron un barrote, como hemos dicho, dejaron abandonada una palanqueta, un pico y algunos otros útiles.

Hay que advertir, según han dicho los empleados, que en el establecimiento existen unos aparatos que cada media hora marcan las novedades que ocurren, hallándose encargados de hacerlos funcionar los vigilantes. A consecuencia de las diligencias practicadas, parece que algún vigilante será distinguido.

Se dice que algún funcionario de policía tuvo hace días confidencias de que se trataba de realizar este hecho, y que oportunamente lo comunicó á los altos empleados del Banco para que se reforzara la vigilancia.

Esta tarde ha empezado á hacerse un balance para saber si ha sido sustraído algo más de lo que se había manifestado en los primeros momentos.

Noticias

El «Centre Catalanista» de esta ciudad ha enviado su felicitación más entusiasta, al señor Folguera y Durán, Diputado provincial por Sabadell, por las proposiciones por este presentadas á la Diputación provincial de Barcelona, encargándose su Presidente, don Alberto de Quintana, de reproducirlas en la Diputación provincial, de Gerona.

—=—

Hoy ha tenido lugar en esta capital el entierro de la virtuosa señora doña Carolina Maynegre.

Presidía el duelo su hijo don José M.ª y sobrinos, figurando en el mismo infinidad de amigos y parientes de la finada de los pueblos de Amer y Anglés, y de esta capital.

A nuestra amiga doña María del Cármen Maynegre y demás familia, la acompañamos en su justo dolor.

—=—

Mucho extrañábamos que al hablar de elecciones en nuestra provincia, no saliera el regionalista señor Marqués de Camps, ó bién algún órgano suyo, pidiendo algo al cuerpo electoral; en efecto, ya se deja sentir alguna voz alagadora que propone al señor Marqués para luchar como candidato á Cortes en las próximas elecciones.

¿No le parece mejor al órgano del Marqués que éste se presentase para Senador ó es que también quiere simultanear esto con aquello?

—=—

Algunos suscritores de Olot se nos quejan de que no reciben LA LUCHA.

A las varias que hemos hecho, unimos esta reclamación, seguros de que el Administrador de correos de dicho pueblo, servirá todos los intereses particulares, menos los del público.

—=—

Hemos recibido atento b. l. m. del Inspector provincial y municipal de Sanidad de Gerona, Doctor D. Mariano Sainz García el cual nos participa que dentro breves días establecerá en su Consultorio Médico-jirúrgico, consultas gratuitas para las clases necesitadas, tres días de cada semana.

Felicitamos cordialmente el señor Sainz por su plausible iniciativa.

—=—

Ayer salió para Barcelona con el fin de reponerse de un fuerte catarro nuestro apreciado amigo y candidato liberal por el distrito de Olot don Francisco de Ciurana.

Mucho celebraremos que dentro breves días tengamos el gusto de ver entre nosotros repuesto del todo á nuestro distinguido amigo.

—=—

Dentro de algunos días nos ocuparemos estensamente de un asunto interesantísimo el cual afecta á ciertas gestiones que viene naciendo una sociedad acaparadora de los dichosos *Censos* y *Censales* del Estado.

—=—

Han sido aprobados los repartos de arbitrios extraordinarios de los Ayuntamientos de Torroella Fluviá y Cerviá.

ESPECTÁCULOS

Teatro Principal.—Hoy jueves se pondrá en escena, el drama histórico hace muchos años no representado, original del creador del teatro catalán, Federico Soler (Pitarra), LO CONTRAMESTRE. Precios baratísimos.

***

Coliseo Imperial.—Extraordinaria función para hoy jueves á las 8 y media de la noche, á beneficio de la Cruz Roja, en la que se pondrán en escena, además de exhibirse un hermoso y nuevo programa de películas, las chistosas comedias en un acto:

RONCAR DESPIERTO

LA CASA DE CAMPO

NOTICIAS BUENAS

Amenizando escogidas piezas durante los intermedios, la música del Regimiento de Asia.

***

Cine Gran-vía.—Para esta noche á las horas de costumbre, grandes estrenos de películas, debutando el SEÑOR NAVAL y SEÑORITA BLIDA, notables tiradores de salón. Hoy sorteo de juguetes.

Tipografía E. SIMÓ – GERONA

y del amargo caliz de la vida
no apuréis la hiél.
y entre tanto... gozad, gozad la dicha
que os ofrece el destino veleidoso:
¡No debe importarnos ya el testigo!
Bebed, pues, de este nectar voluptuoso,
mientras yo, solo, con mi pena sigo.

VII.

Un minuto tras otro sucedía
con este paso lento
que imprime á su transcurso el sufrimiento,
mientras el tren corría
siguiendo imperturbable su camino,
ageno al sentimiento,
tan intenso y contrario,
de los tres seres que reunió el destino
en el fondo de un coche solitario.
—Yo, entre tanto, durmiendo;
la tarde, poco á poco, fué cayendo,
crepúsculo después el vespertino
extendió por doquiera su celaje,
y de la noche al fin el negro manto

difundió en el paisaje,
sombras, negrura, oscuridad y espanto.

VIII.

De esta suerte pasaron
dos horas, digo mal, dos siglos fueron,
dos instantes quizás;
¡para mi tan pausadas transcurrieron!
¡tan rápidas cruzaron,
tan breves, tan fugaces á los demás!
Dos horas entre dicha estuve preso,
penando adormecido,
y dos horas se oyera mi gemido
si no lo ahogara, en su rumor, el beso...
¡Dos siglos de aflicción, y de embeleso
dos instantes no más!

IX.

Todo toca á su fin; todo se hunde
en las fauces del tiempo, que devora,
hambriento, la alegria y el pesar.

Su hálito los ensueños de oro funde,
y las amargas lágrimas vapora,
todo á un tiempo, ambas cosas á la par.
Así tornó á mi pecho algún reposo
al cesar el deliquio extra-amoroso,
cuando el tren ya muy próximo á la meta
menguó su marcha. Aviaron la maleta,
atusó él su bigote, diligente
se pasó ella la mano por la frente,
para peinar su pelo desgreñado,
y á poco, lentamente,
quedóse el tren en la estación parado.

X.

Y cuando, al dirpertarme, todavía
ignoraba ser cierta ó bien soñada
cuanta cosa veía,
y erraba mi mirada
con esta vaguedad indefinible,
que aunque parece ahondar en lo invisible
por lo mucho que contemple no ve nada,
del coche mi melíflua compañía
descendió, y recogido el equipaje,